

## دراسة تحليلية للأبحاث المنشورة في مجال تاريخ ونظريات العمارة بمجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط

فواز بن علي المالكي، مساعد بن عبدالله السدحان

جامعة الملك سعود، كلية العمارة والتخطيط - قسم العمارة وعلوم البناء

Fawaz491@gmail.com  
Sadhan4@gmail.com

(قدم للنشر في ١٩/٦/١٤٣٤هـ؛ وقبل للنشر في ٤/١٢/١٤٣٤هـ)

ملخص البحث. يعد تاريخ العمارة دراسةً للطابع المعماري لفترات التاريخ المختلفة وهو جزءٌ من تاريخ الفنون، أما نظريات العمارة: فهي المعرفة بالفن الذي صاحب طريقة تشييد تلك المباني، والتفكير والمناقشة في العمارة وعلومها والأهم في ذلك أنها تتولد غالبًا في البيئات التعليمية والأبحاث العلمية. ومع نشأة الأبحاث العلمية في مجال تاريخ ونظريات العمارة فإن أي باحث يعجز عن متابعة الإنتاج في هذا المجال مالم يحدد عينة دراسية يقوم بتحليلها، وهو ما تم في هذه الدراسة حيث تم التركيز على مجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط منذ صدورها وحتى العدد الثالث والعشرون.

اعتمدت منهجية الدراسة على مرحلتين متتاليتين أولها تحديد متغيرات يتم على ضوئها تحليل الأبحاث محل الدراسة، تمثلت في تحليل عدد الأبحاث المنشورة في مجالي تاريخ ونظريات العمارة من مجمل الأبحاث المنشورة في المجلة، وتحليل نوع الدراسة وتخصصها، ودراسة لعدد الأبحاث المنشورة من أعضاء هيئة التدريس بالكلية مقارنة بالناشرين من غير أساتذة الكلية، يلي ذلك تحليل لمحتوى البحث كي يتسنى وضعه تحت رؤوس الموضوعات التفصيلية والمندرجة من رأس الموضوع الشامل لها. تبعًا لذلك، فقد شكّل مجال تاريخ ونظريات العمارة ٢٤٪ من مجمل الأبحاث المنشورة على مدى سنوات النشر في المجلة إذا ما علمنا أن رؤوس الموضوعات الشاملة لمجال العمارة وعلومها تقارب الأربعة عشر تخصصًا ممثلًا في (التصاميم المعمارية - التصميم الداخلي - التعليم المعماري - العمارة والحاسب الآلي - العمارة والبيئة - تنسيق المواقع - الإسكان - مواد البناء - تقنيات البناء - إدارة المشاريع - إدارة المدن - ممارسة المهنة - تخطيط المدن -

(النقل)، واستحوذت نوعية الدراسات المكتبية على أنواع الدراسات الأخرى الممثلة بالدراسات الميدانية والدراسات الميدانية المكتبية في مجال تاريخ ونظريات العمارة.  
الكلمات المفتاحية: أبحاث تاريخ العمارة، أبحاث نظريات العمارة، قسم العمارة وعلوم البناء، أعضاء هيئة التدريس.

### مقدمة

وفي الاصطلاح: "الوقت الذي تُضبط فيه الأحوال، والفن الذي يبحث فيه عن وقائع الزمان من حيثية التعيين والتوقيت، وما كان عليه العالم" (السخاوي، ١٩٨٣م).  
يقول ابن خلدون في مقدمته عن مفهوم التاريخ بأنه "خبرٌ عن الاجتماع الإنساني الذي هو عمران العالم، وما يعرض لطبيعة ذلك العمران من الأحوال، مثل: التوحش والتأنس، والعصبيات، وأصناف التغلُّبات للبشر بعضهم على بعض، وما ينشأ عن ذلك من الدول ومرائبها، وما ينتحله البشر بأعمالهم ومسايعهم من الكسب والمعاش والعلوم والصنائع، وسائر ما يحدث في ذلك العمران بطبيعته من الأحوال" (ابن خلدون، ١٩٨٥م).  
ولا يختلف مفهوم تاريخ العمارة عن المفهوم العام للتاريخ، إذ إن تاريخ العمارة يشير إلى آثار تغيرات العمارة في مختلف العصور. يعود سبب ذلك إلى الحضارات والأمم التي تسعى لإيجاد هوية وطابع مميز لها ليشكل ما نطلق عليه التراث الحضاري للأمم، ومن هذا التراث الحضاري يمكن قراءة ومعرفة الطابع المعماري للحضارات منذ بدء الخليقة وحتى الآن، وربط التغير الحادث بالطابع المعماري لتلك الفترات وتغيُّرها.

تأسست مجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - لنشر الأبحاث المتخصصة في مجالات العمارة والتخطيط والموضوعات ذات العلاقة بالعمران بصور عامة، بدأت في الصدور منذ عام ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م بمعدل مجلد واحد سنوياً، ثم أصبحت تصدر بمعدل مجلدين سنوياً منذ عام ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م. تقدم المجلة أبحاثاً تناقش فيها القضايا التي تهتم أعضاء هيئة التدريس، والممارسين المهنيين وطلاب الدراسات العليا في مجال العمارة وعلوم البناء، وتُعد واحدة من أقدم المجلات العلمية المحكمة في هذا المجال في المملكة العربية السعودية، تتناول أعداد المجلة الأبحاث بمختلف الاختصاصات، والتي تخضع لشروط التحكيم والنشر المعمول بها في المجلات العلمية المحكمة، وتعتبر أبحاث تاريخ ونظريات العمارة مجالاً مهماً من مجالات البحث العلمي في العمارة وعلومها. وقد نشرت المجلة مجموعة من تلك الأبحاث، وبغرض التعرف على حجم ونوعية تلك الأبحاث تأتي هذه الدراسة.

### مفهوم ومعنى التاريخ وتاريخ العمارة

في اللغة يُعَرَّف التاريخ بأنه الوقت، وتاريخ الشيء وقته وغايته (ابن منظور، ١٩٩٩م).

فيها العديد من مجالات وتخصصات العمارة، من هذه المجالات المنشورة مجالاً تاريخ ونظريات العمارة، ولم يسبق وجود دراسة تخصصية توضح حجم ونوعية تلك الأبحاث في المجلة ومقارنتها بحجم الأبحاث المنشورة على مدى سنوات صدور المجلة.

### أهداف الدراسة

تهدف الدراسة إلى التعرف على الأبحاث المنشورة في مجال التاريخ والنظريات في العمارة من بين جميع الأبحاث المنشورة في المجالات الأخرى بغرض تحليل تلك الأبحاث لمجال تاريخ ونظريات العمارة كما في مجالها ونوعاً في تحديد تخصصاتها الدقيقة وفق منهجية علمية. ومعرفة الاتجاه البحثي لأبحاث التاريخ والنظريات من خلال تحديد رؤوس موضوعاتها التفصيلية للوصول إلى تقييم للبحوث المنشورة في هذا المجال بالمجلة.

### أهمية الدراسة

إن أهمية الدراسة تنبع من عدم وجود أي دراسة تحليلية لموضوعات وتخصصات العمارة في الأبحاث المنشورة، فالقيام بعمل دراسة تحليلية مدعومةً بالنماذج والجداول الإحصائية، وتسلط الضوء على أحد موضوعات وتخصصات العمارة كحالة دراسية يساهم في إعطاء مؤشر ضمن المنظور البحثي لمجالات العمارة وعلومها المختلفة. كما تعد الدراسة جهداً توثيقياً وتحليلياً في هذا المجال والمنشورة في مجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - إذ توفر للباحثين والمهتمين بهذا المجال قاعدة بيانات لما تم بحثه والكتابة فيه.

### مفهوم النظرية ونظريات العمارة

النظرية (Theory) لها عددٌ من المعاني المختلفة باختلاف الفرع التي تستخدم به هذه الكلمة. إذ ورد تعريف نظريات العمارة في عددٍ من الطروحات والكتب المعمارية بالصيغة التالية:

- النظرية المعمارية أو نظريات العمارة هي وسيط فكري بين الأشكال والهيئات من جهة وبين مقتضيات الحياة الاجتماعية من جهة أخرى، إذ تحاول التوفيق في اعطاء أفضل الحلول الفيزيائية الطبيعية للمفاهيم الاجتماعية (النجيدي، ٢٠٠٤م).

- وعرّفت نيسبيت (Nesbitt) نظريات العمارة بأنها خطاب يعيّن الممارسة والنتاج المعماري والتحديات التي تواجهها، وتعرض حلولاً بديلة تستند إلى ملاحظة الحالة الراهنة للعمارة أو في كونها تعطي أمثلة فكرية جديدة لكيفية الاقتراب من المشاكل، وطبيعتها التأملية والتوقعية، وهذا ما يميزها عن التاريخ والنقد (Nesbitt, 1996).

- أشار لانج (Lang) إلى عمليتين أساسيتين في وضع النظرية وصياغتها وهما الإجراء (Procedural) والموضوعية (Substantive)، حيث يخضع للأول عمليات التحليل والتركيب والتقييم ومن ثم البحث، في حين يخضع للثاني العمليات الوظيفية والجمالية والسلوك ومن ثم التحديد أو التوجيه (Lang, 2001).

### مشكلة الدراسة

صدرت مجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - منذ أكثر من عشرين عامًا، نشر الباحثون

### منهجية الدراسة

لقد تم تصميم منهج الدراسة بمرحلتين متتاليتين، كان منهجاً في المرحلة الأولى يعتمد على المنهج الاستكشافي (Exploratory) الذي ساهم في فرز أعداد المجلة ووضع أبحاث مجال تاريخ ونظريات العمارة في مجموعة واحدة قيد الدراسة. تلى ذلك منهج تحليل المحتوى (Content Analysis) والذي ساهم في تحديد تخصص البحث بناءً على المفاهيم والتعاريف التي تم تناولها لتاريخ ونظريات العمارة.

أما اجراءات الدراسة فيمكن تفصيلها كالتالي:

أ) جمع المعلومات: تم جمعها من مجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - من العدد رقم (١) الصادر في عام ١٩٨٩م إلى العدد (٢٣) الصادر في عام ٢٠١١م، وعلى ضوء تلك الأعداد تُفرز أبحاث تاريخ ونظريات العمارة من مجمل الأبحاث المنشورة.

ب) تحليل المعلومات: تم تحديد متغيرات لدراسة وتحليل أبحاث تاريخ ونظريات العمارة المنشورة بالمجلة هي:

١- تحليل عدد الأبحاث المنشورة في مجال تاريخ ونظريات العمارة من مجمل الأبحاث المنشورة في جميع التخصصات.

٢- تحليل نوع الدراسة (مكتبية - ميدانية - مكتبية وميدانية)، وتخصصها الشامل (تاريخ العمارة - نظريات العمارة).

٣- تحديد رؤوس الموضوعات التفصيلية من خلال قوائم رؤوس الموضوعات العربية الكبرى وقد

استخدم الباحث أحدث تلك القوائم المتوافرة حالياً في المكتبات وهي قائمة (العايدي، ٢٠٠٥م).  
٤- دراسة لعدد الأبحاث المنشورة من أعضاء هيئة التدريس بالكلية مقارنة بالناشرين في المجلة من غير أساتذة الكلية.

### مراجعة الأدبيات والدراسات المشابهة

كون مجلة الجامعة من الدوريات التي تنشر الأبحاث المحكمة فإنه من المناسب استعراض تاريخ الدوريات وتعريف النشر ثم استعراض الدراسات السابقة على المستوى العالمي والمحلي. حيث تعتبر الدوريات نوعاً حديثاً من مصادر المعلومات بين سائر المطبوعات، وتعود بداياتها إلى ثلاثة قرون ماضية.

قام الباحثون بتقصي مراحل بداية ظهور الدوريات حيث يرى بعضهم بأن أول دورية هي الحوليات التي ظهرت في مصر. وقد استخدمت سلسلة من الخطابات الخطية بين الدول والتي تحمل الأخبار وأحوال السوق ثم تطورت فيما بعد لتتكوّن الصحف وكانت أول صحيفة صدرت في ألمانيا عام ١٦٠٩م بمسمى (Relation Oder Zeitung)، وفي العصر الحديث يطلق مصطلح الدوريات عموماً على المواد العلمية أو المطبوعات التي تنشر بشكل دوري وعلى فترات زمنية محدّدة بأرقام متسلسلة وتاريخ معين (عزام، ١٩٩٨م). أما النشر فيعرف في اللغة بأنه: الإذاعة والإشاعة وجعل الشيء معروفاً لدى الناس، وفي الاصطلاح

ومجلة جامعة الملك فهد للبترول والمعادن - المجلة العربية للعلوم والهندسة، ومجلة جامعة الملك فيصل للعلوم الأساسية والتطبيقية، وبعد حصر تلك الأبحاث بالمجلات المذكورة بمجموع ١٣١ بحثاً محكماً، واضعاً المعايير الأساسية للدراسة بعد إرجاعها إلى تخصصاتها الأساسية كرؤوس موضوعات ثم تحليلها بحسب المتغيرات المحددة بنوع الدراسة سواء كانت مكتبية أو ميدانية أو مكتبية وميدانية، وعدد الأبحاث بالنسبة لسنوات نشر المجلة وعدد الصفحات المنشورة لكل بحث، وتحديد رؤوس الموضوعات الشاملة والتفصيلية ومقارنتها بنوع الدراسة وعدد الأبحاث على سنوات النشر وعدد صفحاتها.

وقد جاءت نتائج الدراسة كالتالي:

- وجود نقص في توفير أعداد مجلات العمارة في المكتبات السعودية، وقلة عدد المجلات المعمارية السعودية المستقلة في مجال العمارة وعلومها.

- قلة معدل نشر أبحاث العمارة وعلومها في المجلات السعودية المحكمة، كما تعتبر الدراسات المكتبية الميدانية النوع الأكثر استخداماً في أبحاث العمارة وعلومها، وأن نشر أبحاث العمارة وعلومها في المجلات المحكمة لم تحكم توجهاته سياسة واضحة تحدد معالمة وحدوده.

أما النتائج حسب الاتجاهات البحثية فهي:

- تباين اتجاهات البحث على مستوى المجلات المعمارية السعودية المحكمة، حيث نجد تركيز على مجالات معمارية معينة ونقص كبير في اتجاهات بحثية

يقصد به: "نقل وتوصيل الرسالة الفكرية التي يبدعها المؤلف إلى جمهور المستقبلين أي القراء والمستفيدين" (خليفة، ١٩٩٩م)، وقد عرف المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات بأنه: "العملية التي تتضمن المباحثات مع الشخص أو الهيئة المسؤولة عن المحتوى الفكري أو المحتويات الفنية للوثيقة وجميع النشاطات المتعلقة بالتحكم في إنتاجها"، وفي الاصطلاح يُعرف النشر بأنه عبارة عن مجموعة من الحلقات المرتبطة ببعضها تبدأ بالتأليف والتحكيم والطباعة وتنتهي بالتسويق، وذكر خليفة بأن النشر يتضمن ثلاث حلقات متميزة بذاتها وهي: تأليف، وتصنيع، وتسويق الكتاب. كما تم تحديد أنماط النشر ضمن نوعين هما: النمط الشكلي والذي يعتمد على شكل محتوى أو وعاء المادة العلمية المنشورة، والنمط الموضوعي والذي يعبر عن الاتجاه الموضوعي للمادة العلمية المراد نشرها (الدرعان، ٢٠٠٠م).

وعلى مستوى الدراسات السابقة، فإن من أوائل الدراسات على المستوى المحلي التي اهتمت بمعرفة الاتجاهات البحثية في مجالات العمارة وعلومها فهي للباحث أحمد العتيبي الذي قام بدراسة البحوث المنشورة في المجلات العلمية، وبعد استعراضه للدراسات السابقة والمتمثلة بشروط النشر ومراحل التحكيم بتلك المجلات، قام بجمع الأبحاث من مجلات جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط، ومجلة جامعة أم القرى للعلوم والطب والهندسة، ومجلة جامعة الملك عبدالعزيز - العلوم الهندسية،

وفي الدراسة التي أعدها الباحث تمتاز عن النتائج الفكري المستخدم من قبل الباحثين العرب في المجالات الهندسية بالمملكة العربية السعودية، فقد تم تحليل الاستشهادات المرجعية الواردة في مجلة العلوم الهندسية التي تصدرها جامعة الملك منذ عام ١٩٧٥م إلى عام ١٩٨٨م بهدف التعرف على خصائص النتائج الفكري المستخدم من قبل الباحثين في العلوم الهندسية، متبعًا في ذلك منهج تحليل الاستشهادات المرجعية، وهي أحد طرق الدراسات البليومترية، وقد بلغ عدد المقالات المنشورة ٢٤١ مقالًا تنوعت بين ستة مجالات علمية عريضة. وكان من أبرز النتائج لاتجاهات البحث العلمي تركيزها حول موضوعات الهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية والهندسة المدنية. كما تحتل الدوريات المركز الأول من حيث الاستخدام في المجال الهندسي بنسبة ٦٠,٥٪ من إجمالي الاستشهادات، ويليهما الكتب بنسبة ١٨,٣٪. وأخيرًا تليها مكتبة الجامعة احتياجات الباحثين العرب في المجالات الهندسية بنسبة ٣١,٥٥٪ (تمراز، ١٩٩١).

وفي الدراسة التي أعدتها مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية عن النماذج الرائدة في أدائها البحثي من خلال نشاط النشر في مجالات البناء والتشييد. وذلك بهدف معرفة نشاطات النشر والابتكار في البناء لعدد من دول العالم. ومع أن مؤشر عدد المواد المنشورة ومؤشر براءات الاختراع لا يعكسان بشكل دقيق مستوى أو نطاق النشاط البحثي؛ إلا أنهما مؤشران

أخرى، وقد تصدرت أبحاث رأس موضوع تخطيط المدن وتاريخ العمارة، والعمارة والبيئة، النشر في المجالات المعمارية السعودية المحكمة، وذلك بما يزيد عن نصف عدد الأبحاث المنشورة فيها، كما تعتبر رؤوس موضوعات التعليم المعماري، وتقنيات البناء، والعمارة الدينية، وكذلك التصميم المعماري والإسكان أقل رؤوس الموضوعات الشاملة نشرًا في المجالات المعمارية السعودية وذلك بمعدل ٤٪.

- رؤوس موضوعات الطرز المعمارية، وممارسة التصميم المعماري، وإعادة تأهيل المباني، ومناهج التعليم المعماري، وتصميم المساكن وغيرها تعتبر الاتجاهات البحثية التفصيلية الأقل نشرًا في المجالات المعمارية السعودية.

وخرجت الدراسة بالتوصيات التالية:

- أهمية توفير جميع أعداد المجالات المعمارية المحكمة في المكتبات السعودية وتشجيع مجالات العمارة على نشر أعدادها في المواقع الإلكترونية على الشبكة العنكبوتية.
- أهمية توفير مجالات معمارية متخصصة بأبحاث العمارة وعلومها، ودعم وتشجيع أبحاث العمارة التي تستخدم التجربة.
- عقد المؤتمرات والندوات والمحاضرات العلمية في مجال العمارة وعلومها.
- ضرورة توفير آليات وسياسات واضحة تحكم توجيه أبحاث العمارة وعلومها نحو المجالات المعمارية المهمة.

وباستخدام عامل المقارنة المذكور كانت كوريا على رأس القائمة (١,٠٤) تليها أستراليا (٠,٨٥) والمملكة المتحدة (٠,٦٨) (مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، ٢٠٠٨م).

### جمع المعلومات

لقد تم جمع المعلومات من مجلة كلية العمارة والتخطيط وهي إحدى المجلات الدورية العلمية المحكمة تنشرها إدارة النشر العلمي والمطابع بجامعة الملك سعود، وتسعى إلى إتاحة الفرصة للباحثين لنشر أبحاثهم المعمارية، وتنشر المجلة أبحاثها باللغة العربية كما تقبل النشر باللغة الإنجليزية. وتهتم المجلة بمختلف مجالات العمارة سواء ما يتعلق بالعمارة وعلومها أو التخطيط والتصميم العمراني أو التصميم البيئي أو التصميم الداخلي، وتهدف المجلة إلى نشر المعرفة في مجالات العمران المختلفة وإتاحة الفرصة للمختصين في مجال العمارة والتخطيط لنشر أبحاثهم، وتقديم المادة العلمية المتميزة ليستفيد منها في نواحي التدريس والبحوث، وتوفير وعاء للنشر يستفيد منه أعضاء هيئة التدريس في ترقية أبحاثهم، ويشرف على المجلة هيئة تحرير مكونة من رئيس هيئة التحرير وأعضاء أكاديميين محكمين، وقد صدر العدد الأول من المجلة في العام (١٤٠٩هـ-١٩٨٩م) وحتى العدد السابع عشر بمعدل مجلة سنوياً، ثم أصبحت تصدر بمعدل نصف سنوي حتى الآن.

يستخدمان في العادة لرصد نشاط توليد المعرفة والنتائج البحثي.

حصرت الدراسة عدة آلاف من مؤسسات التعليم العالي الخاصة والحكومية في أكثر من ١٤٠ دولة والتي تقوم بنشر الأبحاث الخاصة بتقنية البناء والتشييد.

إلا أن الدراسة تضمنت عدد محدود من النشاطات البحثية المنشورة بين عامي ٢٠٠٥م و٢٠٠٨م في المجالات التالية:

أ- مجلات مواد البناء والتشييد.

Journal for Construction and Building Materials

ب- مجلة البنية المركبة.

Journal for Composite Structure

ج- مجلة البناء والطاقة.

Journal for Energy and Building

د- مجلة المباني والبيئات.

Journal for Building and Environments

كانت منهجية الدراسة بحساب عامل المقارنة في الخطوة الأولى من خلال تقسيم عدد المقالات المنشورة على عدد مؤسسات التعليم العالي في كل دولة.

وفي الخطوة الثانية حسب عامل آخر بتقسيم عدد المقالات المنشورة في كل دولة على عدد المقالات المنشورة في المملكة العربية السعودية.

توصلت الدراسة لنتائج تبين أن الصين أتت في الصدارة بنشرها (٣٠٤) بحثاً، تليها الولايات المتحدة الأمريكية بنشرها (١٩٩) بحثاً، وأخيراً المملكة المتحدة بنشرها (١٥٤) بحثاً، أما المؤسسات السعودية فلم تنشر سوى (١٦) بحثاً.

جدول رقم (١). يوضح الجدول التالي حصر الأبحاث في مجال تاريخ ونظريات العمارة والتي تم نشرها بمجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - منذ صدور العدد الأول وحتى العدد الثالث والعشرون.

سنة النشر	العدد	اسم المؤلف	موضوع البحث
١٩٨٩	١	د. عادل كليجال	التفاصيل المعمارية للعمارة التقليدية دراسة خاصة بالمنطقة الوسطى بالمملكة
١٩٩٠	٢	د. محمد البراهيم	انتقادات للعمارة الحديثة في المملكة العربية السعودية
١٩٩٣	٥	د. جاسوانت راي	النسبة الجمالية والرياضية في العمارة الإسلامية بمدينة "فتح بور سيكري"
١٩٩٤	٦	د. جميل أكبر	هل هناك مدينة إسلامية
١٩٩٤	٦	د. محمد الحصين	المنطقة: ميدان وسوق المدينة منذ ١٤ قرناً من الزمان
١٩٩٤	٦	د. طارق السليمان	معالم التغيير في سيات وعناصر وأداء المباني المدرسية: دراسة مقارنة للمباني المنشأة قبل عام ١٤٠٠هـ وبعده
١٩٩٥	٧	د. توفيق ابو غزة	فن البناء في قرية آل خلف في المملكة العربية السعودية
١٩٩٦	٨	د. محمد بن صالح	عمارة المساجد في المناطق المعزولة: قرية آل خلف حالة دراسية
١٩٩٧	٩	د. محمد الحصين	دور الوقف في تأسيس المدارس والأربطة والمحافظة عليها بالمدينة المنورة
١٩٩٧	٩	د. محمد البراهيم	طريقة لتصنيف أشكال المباني
١٩٩٨	١٠	د. محمد بن صالح	المباني الأعلام كعناصر مؤثرة في بيئة المملكة الحضرية والقروية
١٩٩٨	١٠	د. محمد علي ياغان	قبة المقرنس الفعلي الأنشائية: التعريف والوحدة الأساسية وبرنامج حاسوب
١٩٩٩	١١	د. حبيب الشويخات	تخطيط الأحياء الحضرية في القرن الحادي والعشرين
٢٠٠٠	١٢	د. جميل أكبر	قصور العقل البشري والتخلف العمراني
٢٠٠١	١٣	د. محمد بن صالح	الزخرفة المعمارية في البيوت التقليدية في المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية الرمزية - التجريد والتقاليد
٢٠٠١	١٣	د. محمد بن صالح	تصنيف الأبراج: البحث عن حافز لعمارة بيئية للأبراج في مدن وفيافي المملكة العربية السعودية
٢٠٠٣	١٤	د. محمد الحصين	الروشان عنصر وظيفي وجمالي في واجهة مساكن المدينة المنورة التقليدية: الوصول الى تقييس وحداته واجزائه
٢٠٠٢	١٤	د. محمد بن صالح	بين الأصالة والمعاصرة: المفارقة التاريخية في الشكل المعماري والعمراني في مجتمع سريع التغير "حالة منطقة الرياض" المملكة العربية السعودية
٢٠٠٣	١٥	د. مصطفى حموش	المعايير الهندسية والتخطيطية في المدن الإسلامية العتيقة
٢٠٠٣	١٥	د. محمد بن صالح	العبرة من مشاريع التصميم الحضري المهمة في تأصيل المعاني والرموز في مركز الملك عبدالعزيز التاريخي
٢٠٠٤	١٦	د. عبير اللحام	الاستشراق في قراءات المدينة العربية الإسلامية
٢٠٠٥	١٧	د. مصطفى حموش	من الكوفة إلى البلدة: تجربة المسلمين في إنشاء المدن الجديدة
٢٠٠٦	١٨-١	د. عبدالرحمن الحرکان- م. احمد سيد	تقنية التراث العمراني الرقمي: نحو نموذج تفاعلي لتوثيق وعرض التراث العمراني
٢٠٠٦	١٨-٢	د. عبير اللحام	الحرية والحق في العمران المعاصر "دراسة مقارنة بين نموذجين"
٢٠٠٧	١٩-١	د. نوبي عبدالرحيم	الإلهام في العمارة - رؤية للتبسيط والفهم
٢٠٠٧	١٩-١	د. مساعد السدحان	دراسة البيئة العمرانية التقليدية من خلال الشعر العامي بمنطقة نجد



سنة النشر	العدد	اسم المؤلف	موضوع البحث
٢٠٠٨	١-٢٠	د. عماد الدين باشة	الخواص والسمات المعمارية للمساجد الحديثة في مدينة الرياض "نحو تأصيل العناصر المعمارية"
٢٠٠٨	٢-٢٠	د. اسامة الجوهري	الأطر التصميمية المتبعة في تصميم مساجد تكوين دولة المملكة العربية السعودية
٢٠٠٨	٢-٢٠	د. مساعد السدحان	التاريخ للمنشآت المعمارية بحساب الجمل في الشعر العربي
٢٠٠٨	٢-٢٠	د. عبير اللحام	التخطيط العمراني المعاصر: تخطيط ديمقراطي أم ديمقراطية مخططة؟
٢٠٠٩	٢-٢١	د. اكرم العكام د. صلاح الدين عزيز	التطورات التاريخية لتصاميم الفضاءات المعمارية الداخلية لمرحلة الحداثة
٢٠١٠	١-٢٢	د. نبيل العربي	ما بعد عمارة المقاومة: المكان وفن البناء كمرتكزين للإطار الفكري الجديد للعمارة في مصر
٢٠١٠	٢-٢٢	د. مصطفى حموش	تاريخ المكان ومكان التاريخ: علم الخطط أو طبوغرافية المدن
٢٠١٠	٢-٢٢	د. عبدالناصر الزهراني	دراسة الوضع الراهن لمبنى مسجد وسبالة موزي بمحافظة الدرعية
٢٠١١	١-٢٣	د. اسامة خليل	التوافق العمراني بين المخططات السكنية الجديدة والمنطقة التراثية: (حالة دراسية: محافظة الدرعية بمنطقة الرياض)
٢٠١١	١-٢٣	د. عبير اللحام	المجتمعات السكنية بين نفق الرأسالية وحرية الإسلام
٢٠١١	٢-٢٣	د. عبدالإله المعيوف	توفير الإسكان العام في المملكة "توجهات الماضي والحاضر والمستقبل"

كامل الدائرة والتي تمثل نسبة ١٠٠٪، وبتقسيم الناتج على المجموع الكلي لقيم الظواهر اتضح أن نسبة أبحاث مجال تاريخ ونظريات العمارة يمثل نسبة ٢٤٪ من إجمالي عدد الأبحاث المنشورة.

ب- التعبير عن مسار أحجام وكميات الأبحاث المنشورة على عدد سنوات نشر المجلة: وإذا تم تمثيل الجدول رقم (٢) السابق بطريقة الخطوط البيانية (Line Graphs) يتضح من مسار الخط البياني تبيان بين إجمالي الأبحاث المنشورة على سنوات النشر وبين عينة الدراسة في وقت النشر.

ثانياً- تحليل نوع الدراسة (مكتبية- ميدانية- مكتبية وميدانية) وتخصصها (تاريخ العمارة- نظريات العمارة): يتحدد نوع الدراسة من خلال قراءة الباحث للمنهجية التي تم اتباعها من قبل المؤلف في دراسته.

### تحليل المعلومات

حددت الدراسة عناصر تحليلية للأبحاث التي تم فرزها من مجمل أعداد المجلة بغية الوصول لنتائج الدراسة وهي:

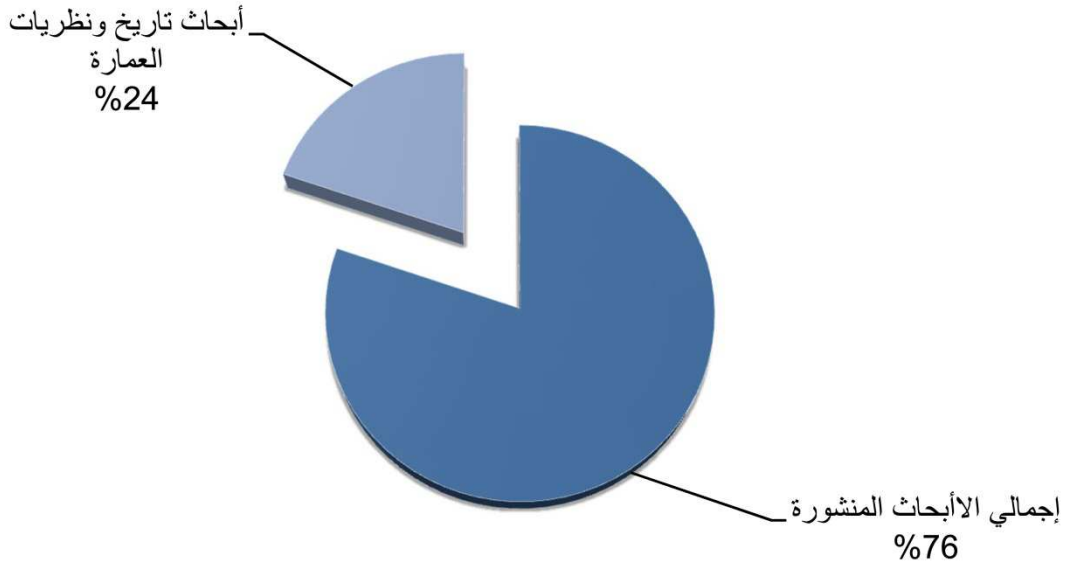
أولاً- تحليل عدد الأبحاث المنشورة في مجال تاريخ ونظريات العمارة: بالنظر للجدول أعلاه والذي يوضح عناوين البحوث وسنوات نشرها المجلة. يتضح أن ما تم نشره من أبحاث محل الدراسة هي (٣٧) بحثاً من أصل (١٥٤) بحثاً.

أ- ويوضح التمثيل الدائري التالي (Pie Chart) نسبة أبحاث مجالي تاريخ ونظريات العمارة من نسبة الأبحاث الإجمالية كما في الرسم التوضيحي رقم (١)، حيث تمثل الدائرة مجموع الأبحاث كاملةً وتبين مساحة كل قطاع من الدائرة النسبة المئوية بالمقارنة مع

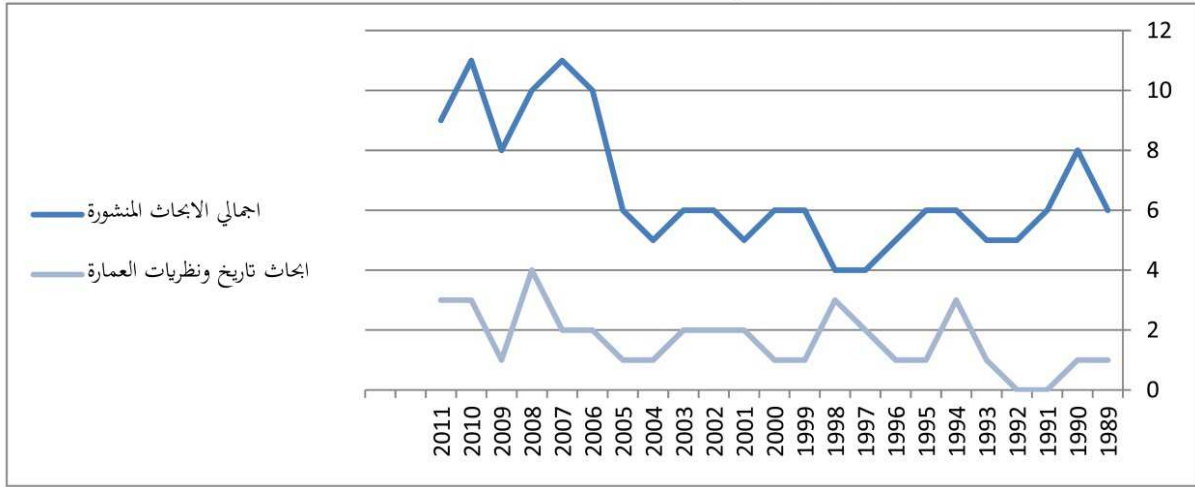
أما تحديد تخصص البحث فقد ساهم منهج تحليل المحتوى (Content Analysis) في وضع الإطار العلمي للباحث من خلال ما يتبعه هذا المنهج من أدوات وأساليب للقيام "باستنتاجات عن طريق التحديد المنظم والموضوعي لسّمات معينة" (ole\_1969). ويساهم منهج تحليل المحتوى في ابتعاده عن الفرضيات، ووفقاً للباحث كلاوس فإن العناصر الرئيسة في التحليل هي أربعة عناصر تتمثل في منتج النص (المؤلف)، والنص، والمستقبل للنص، والمحلل (مفسر النص).

جدول رقم (٢). يوضح اعداد الابحاث على مدى سنوات تأسيس المجلة.

سنوات النشر	العدد	إجمالي الأبحاث المنشورة	أبحاث تاريخ ونظريات العمارة	أبحاث التاريخ والنظريات / إجمالي الأبحاث المنشورة	أبحاث التاريخ والنظريات / إجمالي الأبحاث المنشورة
١٩٨٩	١	٦	١	٠,٦٥%	١٦,٦٦%
١٩٩٠	٢	٨	١	٠,٦٥%	١٢,٥%
١٩٩١	٣	٦	٠	٠	٠%
١٩٩٢	٤	٥	٠	٠	٠%
١٩٩٣	٥	٥	١	٠,٦٥%	٢٠%
١٩٩٤	٦	٦	٣	١,٩٥%	٥٠%
١٩٩٥	٧	٦	١	٠,٦٥%	١٦,٦٦%
١٩٩٦	٨	٥	١	٠,٦٥%	٢٠%
١٩٩٧	٩	٤	٢	١,٣%	٥٠%
١٩٩٨	١٠	٤	٢	١,٣%	٥٠%
١٩٩٩	١١	٦	١	٠,٦٥%	١٦,٦٦%
٢٠٠٠	١٢	٦	١	٠,٦٥%	١٦,٦٦%
٢٠٠١	١٣	٥	٢	١,٣%	٤٠%
٢٠٠٢	١٤	٦	٢	١,٣%	٣٣,٣٣%
٢٠٠٣	١٥	٦	٢	١,٣%	٣٣,٣٣%
٢٠٠٤	١٦	٥	١	٠,٦٥%	٢٠%
٢٠٠٥	١٧	٦	١	٠,٦٥%	١٦,٦٦%
٢٠٠٦	١٨	١٠	٢	١,٣%	٢٠%
٢٠٠٧	١٩	١١	٢	١,٣%	١٨,١٨%
٢٠٠٨	٢٠	١٠	٤	٢,٦%	٤٠%
٢٠٠٩	٢١	٨	١	٠,٦٥%	١٢,٥%
٢٠١٠	٢٢	١١	٣	١,٩٥%	٢٧,٣%
٢٠١١	٢٣	٩	٣	١,٩٥%	٣٣,٣٣%
الإجمالي		١٥٤	٣٧	٢٤%	-



رسم توضيحي (١). يوضح نسبة أبحاث مجال التاريخ والنظريات من إجمالي الأبحاث.



رسم توضيحي (٢). يوضح اعداد الأبحاث على مدى سنوات تأسيس المجلة.

أ) النص: بحيث يتم قراءة نص البحث وتحديد توجهه من خلال معرفة الاتجاه العام لمسار البحث وربط ذلك المسار بالتعريفات والمفاهيم المدرجة تحت أي تخصص سواء كان ذلك التخصص هو تاريخ أو

لقد استخدم الباحث بعض تلك العناصر بغية الوصول إلى التحديد بطريقة علمية ممنهجة لتخصص الأبحاث محل الدراسة كما في الجدول رقم (٣)، وذلك بالتطبيق الآتي:

نظريات العمارة ومما يعزز ذلك الجانب هو خلفية الباحث المعمارية. بحيث يمكن وضع النص داخل مسار التخصص بقراءة الأدوات والمناهج المستخدمة في البحث وما (ب) المستقبل للنص: ويعني هذا العنصر بأن توصلت له النتائج لتفسر وتؤكد تخصص ذلك البحث الباحث يتعامل مع النص ليقف على ما أراده منتجه، (krippendorff klaus, 2008).

جدول رقم (٣). يوضح نوع وتخصص الدراسة.

موضوع البحث	نوع الدراسة	تخصص الدراسة
التفاصيل المعمارية للعمارة التقليدية دراسة خاصة بالمنطقة الوسطى للمملكة العربية السعودية	ميدانية	تاريخ العمارة
انتقادات للعمارة الحديثة في المملكة العربية السعودية	مكتبية	نظريات العمارة
النسبة الجمالية والرياضية في العمارة الإسلامية بمدينة "فتح بور سيكري" بالهند	مكتبية وميدانية	نظريات العمارة
هل هناك مدينة إسلامية	مكتبية	تاريخ العمارة
المنامة: ميدان وسوق المدينة منذ ١٤ قرناً من الزمان	ميدانية	تاريخ العمارة
معالم التغيير في سمات وعناصر وأداء المباني المدرسية: دراسة مقارنة للمباني المنشأة قبل عام ١٤٠٠هـ وبعده	مكتبية وميدانية	تاريخ العمارة
فن البناء في قرية آل خلف في المملكة العربية السعودية	ميدانية	نظريات العمارة
عمارة المساجد في المناطق المعزولة: قرية آل خلف حالة دراسية	مكتبية وميدانية	تاريخ العمارة
دور الوقف في تأسيس المدارس والأربطة والمحافظة عليها بالمدينة المنورة	مكتبية وميدانية	تاريخ العمارة
طريقة لتصنيف أشكال المباني	مكتبية	نظريات العمارة
المباني الأعلام كعناصر مؤثرة في بيئة المملكة الحضرية والقروية	مكتبية	نظريات العمارة
قبة المقرنس الفعلي الإنشائية: التعريف والوحدة الأساسية وبرنامج حاسوب	مكتبية	تاريخ العمارة
تخطيط الأحياء الحضرية في القرن الحادي والعشرين	مكتبية	تاريخ العمارة
قصور العقل البشري والتخلف العمراني	مكتبية	نظريات العمارة
الزخرفة المعمارية في البيوت التقليدية في المنطقة الوسطى من المملكة العربية السعودية الرمزية - التجريد والتقاليد	ميدانية	تاريخ العمارة
تصنيف الأبراج: البحث عن حافز لعمارة بيئية للأبراج في مدن وفيافي المملكة	ميدانية	نظريات العمارة
الروشان عنصر وظيفي وجمالي في واجهة مساكن المدينة المنورة التقليدية: الوصول الى تقييس وحداته واجزائه	ميدانية	نظريات العمارة
بين الأصالة والمعاصرة: المفارقة التاريخية في الشكل المعماري والعمراني في مجتمع سريع التغير "حالة منطقة الرياض"	مكتبية وميدانية	تاريخ العمارة
المعايير الهندسية والتخطيطية في المدن الإسلامية العتيقة	مكتبية	تاريخ العمارة
العبرة من مشاريع التصميم الحضري المهمة في تأصيل المعاني والرموز في مركز الملك عبدالعزيز التاريخي	ميدانية	نظريات العمارة
الإستشراق في قراءات المدينة العربية الإسلامية	مكتبية	نظريات العمارة
من الكوفة الى البلدة: تجربة المسلمين في إنشاء المدن الجديدة	مكتبية	تاريخ العمارة
تقنية التراث العمراني الرقمي: نحو نموذج تفاعلي لتوثيق وعرض التراث العمراني	مكتبية	نظريات العمارة
الحرية والحق في العمران المعاصر "دراسة مقارنة بين نموذجين"	مكتبية	نظريات العمارة
الإلهام في العمارة - رؤية للتبسيط والفهم	مكتبية	نظريات العمارة

موضوع البحث	نوع الدراسة	تخصص الدراسة
دراسة البيئة العمرانية التقليدية من خلال الشعر العامي بمنطقة نجد	مكتبية	تاريخ العمارة
الخواص والسمات المعمارية للمساجد الحديثة في مدينة الرياض "نحو تأصيل العناصر المعمارية"	ميدانية	نظريات العمارة
الأطر التصميمية المتبعة في تصميم مساجد تكوين دولة المملكة العربية السعودية	ميدانية	تاريخ العمارة
التاريخ للمنشآت المعمارية بحساب الجمل في الشعر العربي	مكتبية	تاريخ العمارة
التخطيط العمراني المعاصر تخطيط ديمقراطي أم ديمقراطية مخططة؟	مكتبية	نظريات العمارة
التطورات التاريخية لتصاميم الفضاءات المعمارية الداخلية لمرحلة الحداثة	مكتبية	تاريخ العمارة
مابعد عمارة المقاومة: المكان وفن البناء كمرتكزين للإطار الفكري الجديد للعمارة في مصر	مكتبية	نظريات العمارة
تاريخ المكان ومكان التاريخ: علم الخطط أو طبوغرافية المدن	مكتبية	نظريات العمارة
دراسة الوضع الراهن لبنى مسجد وسبالة موزي بمحافظة الدرعية، المملكة العربية السعودية	ميدانية	تاريخ العمارة
التوافق العمراني بين المخططات السكنية الجديدة والمنطقة التراثية (حالة دراسية: محافظة الدرعية بمنطقة الرياض)	ميدانية	تاريخ العمارة
المجتمعات السكنية بين نفق الرأسالية وحرية الإسلام	مكتبية	نظريات العمارة
توفير الإسكان العام في المملكة "توجهات الماضي والحاضر والمستقبل"	مكتبية وميدانية	تاريخ العمارة

بعد فرز نتائج الجدول السابق يتضح أن على مدى سنوات النشر كان لحقل تاريخ العمارة الصدارة بفارق ضئيل يتمثل بعدد (١٩) بحثاً بنسبة ٥١٪، مقابل (١٧) بحثاً لحقل نظريات العمارة بنسبة ٤٩٪.

بنسبة ٥٥٪ بينما بلغت الدراسات الميدانية (١٠) دراسات بنسبة ٢٦٪. ونوع الدراسات المكتبية والميدانية ٧ دراسات بنسبة ١٨٪. يوضح الجدول رقم (٤) نوع الدراسة بالنسبة للأبحاث المنشورة في مجال تاريخ ونظريات العمارة، يلي الجدول رسم توضيحي رقم (٤) يوضح نسب نوع تلك الدراسات.

جدول رقم (٤). يوضح نوع الدراسة.

	مكتبية	ميدانية	مكتبية وميدانية
تاريخ العمارة	٨	٦	٥
نظريات العمارة	١٢	٤	٢
الإجمالي	٢٠	١٠	٧
النسبة	٥٥٪	٢٦٪	١٨٪

رسم توضيحي (٣). يوضح نسب تخصص الدراسة.



وفي المقابل فقد استحوذت نوعية الدراسات المكتبية من قبل الباحثين الناشرين بالمجلة على أنواع الدراسات الأخرى حيث بلغت (٢٠) دراسة مكتبية

العمارة لها كما يوضحه الجدول رقم (٥)، (العايدي، ٢٠٠٥م).

جدول رقم (٥). يوضح رؤوس الموضوعات الشاملة والتفصيلية.

إجمالي العدد	رأس الموضوع التفصيلي	رأس الموضوع الشامل
٧	العمارة الإسلامية	تاريخ العمارة
٣	العمارة التقليدية	
٣	العمارة الحديثة	
١	عمارة ما بعد الحداثة	
٥	العمارة المحلية	
١١	فلسفة العمارة	نظريات العمارة
٥	الجماليات في العمارة	
٢	الطرز المعمارية	

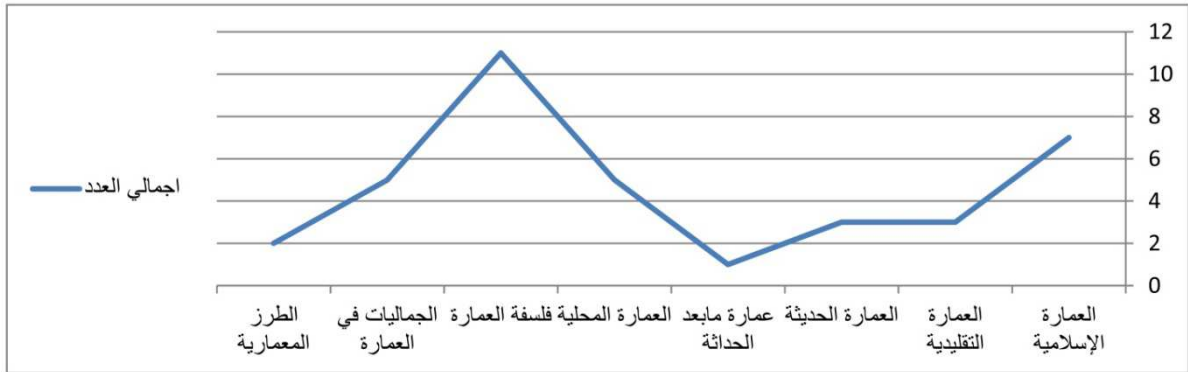
كان لتخصص تاريخ العمارة خمسة رؤوس موضوعات تفصيلية متمثلة في العمارة الإسلامية والعمارة التقليدية والعمارة الحديثة وعمارة ما بعد الحداثة وأخيراً العمارة المحلية. كان لحقل العمارة الإسلامية أكبر عدد نشر منذ بدء صدور المجلة وذلك بمقدار (١٧) بحثاً. وأقلها كان حقل عمارة ما بعد الحداثة بمقدار بحث واحد تم نشره. أما بالنسبة لتخصص نظريات العمارة فقد أوردت قوائم رؤوس الموضوعات العربية له ثلاثة رؤوس تفصيلية هي فلسفة العمارة والجماليات في العمارة والطرز المعمارية، كان لفلسفة العمارة (١١) بحثاً منشوراً وأقلها الطرز المعمارية يبحثين فقط على مدى سنوات النشر في المجلة.



رسم توضيحي رقم (٤). يوضح نسب نوع الدراسة.

ثالثاً- تحديد رؤوس الموضوعات التفصيلية: إن رؤوس الموضوعات هي كلمة أو مجموعة من الكلمات الدالة على موضوع معين في الفهرس. هذه الموضوعات تأخذ صفة الترتيب الهجائي. وتمثل رؤوس الموضوعات الجزء الآخر من الفهرسة الموضوعية، وترتبط ارتباطاً مباشراً بالتصنيف، فعندما يعطي المصنف رقم (٧٠٠) للدلالة على موضوع معين فإن رأس موضوعه سيكون العمارة، أي أن هناك تطابقاً بين رمز التصنيف ورأس الموضوع الذي يدل عليه، فالتصنيف ورؤوس الموضوعات يكمل كل منهما الآخر. وتعتمد نظم المعلومات على التكامل بين التصنيف ورؤوس الموضوعات لتسهيل عملية استرجاع المعلومات وتوفيرها للمستخدم، وتقتضي عملية تحديد وتصنيف رؤوس الموضوعات وجود قوائم لرؤوس الموضوعات تتسم بالشمولية لضمان ثبات التصنيف ودقته.

لقد حددت مراجع رؤوس الموضوعات الكبرى عناوين الموضوعات التفصيلية لمجال تاريخ ونظريات



رسم توضيحي (٥). يوضح عدد الأبحاث بحسب رؤوس الموضوعات التفصيلية.

جدول رقم (٦). يوضح عدد الأبحاث المنشورة من اساتذة الكلية ومن خارجها.

الأبحاث المنشورة من غير أساتذة الكلية	الأبحاث المنشورة من اساتذة الكلية	
٦	١٣	تاريخ العمارة
٨	١٠	نظريات العمارة
١٤	٢٣	الإجمالي
%٣٧	%٦٣	النسبة

رابعاً- دراسة لعدد الأبحاث المنشورة من أعضاء

هيئة التدريس بالكلية مقارنة بعدد الأبحاث المقدمة من

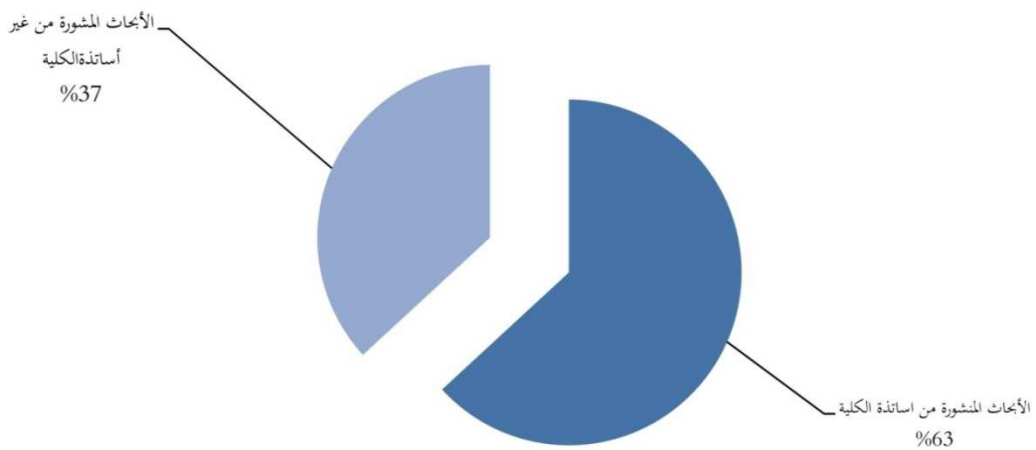
غير أساتذة الكلية: حيث تعتبر مجلة جامعة الملك سعود.

العمارة والتخطيط - وعاء نشر للباحثين الراغبين

في نشر بحوثهم العلمية، من هذا المنطلق سيتم حصر

الأبحاث المنشورة في مجال تاريخ ونظريات العمارة

والمقدمة من أساتذة الكلية ومن غيرهم.



رسم توضيحي (٦). يوضح نسبة الأبحاث المنشورة في مجالي التاريخ والنظريات مع الأبحاث المنشورة من غير أساتذة الكلية.

المعمارية وفق منهجية علمية. وهو ما تم اتباعه في الدراسة وذلك باستخدام منهج تحليل المحتوى.

٣- اتضح أن أبحاث مجال تاريخ ونظريات العمارة تشكل نسبة ٢٤٪ من مجمل الأبحاث المنشورة في المجلة. إذا ما علمنا أن رؤوس الموضوعات الشاملة لمجال العمارة وعلومها التي تنشر بالمجلة تقارب الأربعة عشر تخصصًا ممتلئة في (التصاميم المعمارية - التصميم الداخلي - التعليم المعماري - العمارة والحاسب الآلي - العمارة والبيئة - تنسيق المواقع - الإسكان - مواد البناء - تقنيات البناء - إدارة المشاريع - إدارة المدن - ممارسة المهنة - تخطيط المدن - النقل).

٤- مثلت الدراسات المكتبية للباحثين في مجال تاريخ ونظريات العمارة الصفة الغالبة في الأبحاث المنشورة، مما يؤكد بأن على الجامعات الراعية والداعمة للمجلات العلمية دور في توفير متطلبات إجراء التجارب العلمية مع ضرورة توفير فنيين ومساعدين للباحثين لإجراء تلك التجارب.

٥- تنوعت رؤوس الموضوعات التفصيلية للأبحاث المنشورة، ففي حقل تاريخ العمارة تناولت الأبحاث مواضيع العمارة الإسلامية والعمارة التقليدية وعمارة الحدائق وعمارة ما بعد الحدائق، أما في نظريات العمارة فتناولت الأبحاث موضوعات فلسفة العمارة والجماليات في العمارة والطرز المعمارية، وهذا التنوع أعطى صفة الإثراء والتغطية في هذه المجالات.

إن الأبحاث المنشورة في حقل تاريخ العمارة من أساتذة الكلية كان له النصيب الأكبر من مجمل الأبحاث المنشورة بهذا المجال بمقدار (١٣) بحثًا، وبالمقابل كان العدد الأكبر للأبحاث المنشورة بالمجلة من غير أعضاء هيئة التدريس بالكلية لحقل نظريات العمارة بعدد (١٠) بحوث. إن نسبة ما تم نشره من قبل أعضاء هيئة التدريس بكلية العمارة والتخطيط في مجال تاريخ ونظريات العمارة هو ٦٣٪ موزعة على أعداد المجلة منذ تأسيسها. ونسبة ما تم نشره الأساتذة من خارج الكلية في المجلة هو ٣٧٪.

#### الخلاصة والتوصيات

بعد تناول التحليل السابق للأبحاث المنشورة بمجال تاريخ ونظريات العمارة بمجلة جامعة الملك سعود - العمارة والتخطيط - فقد توصلت نتائج وتوصيات الدراسة للآتي:

١- صعوبة الحصول على جميع أعداد المجلة من مكان وموقع واحد. مما يجعل القائمين على المجلة من هيئة التحرير البدء في جعل أعداد المجلة مستقبلاً منشورة على الشبكة العنكبوتية أو في قواعد المعلومات الإلكترونية التي تشترك بها المكتبات السعودية.

٢- اتضح خلال مراحل جمع المعلومات وفرز الأبحاث محل الدراسة. أن مثل هذه الدراسة تحتاج لمن لديه إلمام وخلفية معمارية تساعده في استخلاص وترتيب تلك الأبحاث تحت عناوينها وتخصصاتها



في الأعداد الأخيرة للمجلة، بينما كان النصيب الأكبر لتاريخ العمارة في الأعداد الأولى لصدور المجلة.

١١- ازداد معدل النشر بعد تغير صدور المجلة من سنوي إلى نصف سنوي. وأوضح الجدول رقم (٢) بأن هنالك تفاوت بين كمية البحوث المنشورة لمجال تاريخ ونظريات العمارة بعد تغير طريقة الإصدار.

١٢- يلاحظ من جانب الناشرين في المجلة التقديم الأحادي لأبحاثهم عدا بحثين كان فيها اشتراك من قبل باحثان، أحدها في مجال تاريخ العمارة والآخر في مجال نظريات العمارة.

١٣- أتضح من خلال مرحلة فرز الأبحاث أن اللغة السائدة في تقديرات الباحثين هي اللغة العربية ماعدا ما تم تقديمه للمجلة في العدين الأول والثاني. يعزى ذلك لإشتراط المجلة في حينها، وقد يساهم اشتراط المجلة للتقديم مستقبلاً باللغة الإنجليزية إلى انتشار أوسع وإطلاع أشمل للمواضيع والأبحاث المنشورة في المجلة.

١٤- رغم تناول الأبحاث المنشورة في المجلة لمعظم رؤوس الموضوعات التفصيلية في مجال الدراسة، إلا أن هنالك تفاوت بين كمية أعدادها. ففي حقل تاريخ العمارة كان لمواضيع العمارة الإسلامية النسبة العليا بمعدل سبعة أبحاث من إجمالي تسعة عشر بحثاً، ولموضوع فلسفة العمارة إحدى عشر موضوعاً من أصل ثمانية عشر موضوعاً.

٦- ساهم الباحثون من غير أعضاء هيئة التدريس بكلية العمارة والتخطيط في إثراء الموضوعات المقدمة للنشر، ففي حقل تاريخ العمارة كان لهم أكبر الدعم في موضوعات تاريخ العمارة الإسلامية، وفي حقل نظريات العمارة كان لهم إثراءً في رؤوس موضوعات فلسفة العمارة والطرز المعمارية.

٧- ساهم الجانب النظري والدراسات السابقة التي تناولها بحثنا هذا في إعطاء محاور عامة مماثلة لمحور الدراسة. يتضح ذلك من خلال وضع متغيرات الدراسة وقراءة المفاهيم العامة للمختصين في وصف وتعريف مجال تاريخ ونظريات العمارة والذي بدوره أسهم في تحديد تخصص ونوع الدراسة بالمنهجية العلمية المتبعة.

٨- لم يكن للمجلة توجهات أو خطط معينة للنشر في أعدادها منذ تأسيسها وحتى الآن. يتضح ذلك من خلال فرز أبحاث مجال تاريخ ونظريات العمارة على سنوات النشر، ففي بعض سنوات النشر لم يُنشر أي بحث أو دراسة تخصصية في هذا المجال.

٩- يكاد يكون قدم المجلة في مجالها بالنسبة للجامعات الأخرى في المملكة العربية السعودية أحد الدوافع التي جعلت من الباحثين التقدم للنشر بها وقد يتضح ذلك من خلال فرز الأبحاث في السنين الأولى للمجلة حيث كان لهم الدور في النشر بهذا المجال.

١٠- ظهر جانباً آخر في الأبحاث المقدمة للنشر، فقد زاد معدل النشر للأبحاث في حقل نظريات العمارة

## المراجع

العايدي، محمد عوض، خليفة، شعبان عبدالعزيز.  
قائمة رؤوس الموضوعات العربية الكبرى.  
القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ٢٠٠٥م.  
عبد الرزاق، سهام. مصطلح التاريخ بين المفهوم  
الشائع والطرح القرآني، ٢٠٠٧م.  
عزام، برجس. الدوريات: دراسة في أهمية الصحف  
والمجلات وأنواعها وكيفية استرجاع معلوماتها.  
دمشق: طلاس للترجمة والنشر، ١٩٩٠م.  
الدرعان، فهد محمد. النشر في الجامعات السعودية:  
دراسة نقدية تحليلية. الرياض: مطابع مكتبة الملك  
فهد الوطنية.  
مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية. "الأولويات  
الإستراتيجية لتقنية البناء والتشييد". الرياض:  
٢٠٠٨م، ١٥-٣٢ص.  
مجلة جامعة الملك سعود. "العمارة والتخطيط" العدد  
رقم (١) إلى العدد رقم (٢٣). الرياض: النشر  
العلمي والمطابع - جامعة الملك سعود.

## Arabic References

**Ibn Khaldun** (1985). *The Introduction of Ibn Khaldun – Muqaddimah*. Paris: 1985, p 57.  
**Ibn Manzor** (1999). *Dictionary of Lisan Al- Arab*. Third edition, Beirut: Dar Ahia Alturath, Revival.  
**Al-Otaibi, Ahmed** (2016). *Research Trends in the Fields of Architecture and Sciences (An Analytical Study of the Architecture Research Published in Saudi's Revered Journals)*. RIYADH: Prince Salman Library - King Saud University.  
**Sakhaawi, Shams al-Din Muhammad ibn Abd al-Rahman** (1983). *Advertising The Reprimand for those who Vilified History*. Beirut: Arab Book House, p 7.  
**Khalifa, Shaaban** (1999). *Modern Publishing and its Institutes*. Alexandria: House of Culture for Printing and Publishing.

أولاً- المراجع العربية  
ابن خلدون. مقدمة ابن خلدون. باريس: ١٩٨٥م،  
ص ٥٧.  
ابن منظور. قاموس لسان العرب. الطبعة الثالثة.  
بيروت: دار إحياء التراث، ١٩٩٩م.  
العنبي، أحمد بن عبدالله. الاتجاهات البحثية في مجالات  
العمارة وعلومها (دراسة تحليلية لأبحاث العمارة  
وعلومها المنشورة في المجلات  
السعودية المحكمة). الرياض: مكتبة الأمير سلمان  
بجامعة الملك سعود، محرم ١٤٢٨هـ.  
السخاوي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن.  
الإعلان بالتويخ لمن ذم التاريخ. بيروت: دار  
الكتاب العربي، ١٩٨٣م، ص ٧.  
خليفة، شعبان عبدالعزيز. النشر الحديث  
ومؤسسات. الإسكندرية: دار الثقافة للطباعة  
والنشر، ١٩٩٩م.  
النجيدي، حازم راشد. "نقد النقد المعماري  
العربي". مجلة الهندسة والتكنولوجيا، العدد  
٢٠٠٤. ٧.  
تمراز، أحمد علي. "خصائص النتاج الفكري المستخدم  
من قبل الباحثين العرب في المجالات الهندسية  
بالمملكة العربية السعودية". علم الكتب ١٢، (٢)،  
٤٢-١٩٩١، ٤٩م.

**Journal of King Saud University.** "Architecture and Planning" form No. (1) to No. (23). Riyadh: Scientific Publishing and Printing Presses - King Saud University.

### ثانياً- المراجع الأجنبية

**National Uk conference.** *Architecture Research Futures*, Edinburgh 15/16 December, 2005.

**Ole R. Holsti.** *Content Analysis for the Social Sciences and Humanities*. Reading, MA: Addison-Wesley 1969.

**Nesbitt, Kate.** "Theorizing A New Agenda For Architecture, *Anthology of Architecture Theory 1965-1995*", Princeton Architectural Press, New York: 1996.

**Krippendorff Klaus and Mary Angela .** *The Content Analysis Reader*. Thousand Oaks, CA: Sage 2008.

**Lang, John.** " *Creating Architectural Theory; The Role of The Behavioral Sciences In The Environmental Designs* ", Von Nostrand Reinhold Company, New York :2001.

**Alngide, Hazem** (2004). "Criticism of Arab architecture Criticism." *Journal of Engineering and Technology*, No. 7.

**Timraz, Ahmed** (1991). "Characteristics of Intellectual Production Used by Arab Researchers in the Engineering Fields in Saudi Arabia". *Books Since* 12, (2), 42-49.

**Al-Aidi, Mohammed Awad and Khalifa, Shaaban Abdul Aziz** (2005). *List of Top Arab Subject Headings*. Cairo: The Academic Library.

**Abdul Razzaq, Seham** (2007). *The Historic Term Between the Common Concept and the Qur'anic Dialogue*.

**Azzam, Burgess** (1990). *Periodicals: A Study of the Importance of Newspapers and Magazines, their Types and How Information is Retrieved*. Damascus: Talas for Translation and Publishing.

**Aldraan, Fahad Mohammed.** *Publishing in Saudi Universities: An Analytical Critical Study*. Riyadh: King Fahd National Library Printing.

**King Abdulaziz City for Science and Technology** (2008). "Strategic Priorities for Building and Construction Technology". Riyadh, 15-32s.

## Analytical study of History and Theory of Architecture published in Journal of King Saud University- Architecture and Planning

**Fawaz Ali Al-Malki and Musaed Bin Abdullah Alsadhan**

*King Saud University, Faculty of Architecture and Planning*

*Department of Architecture and Building Science*

*Fawaz491@gmail.com*

*Sadhan4@gmail.com*

(Received 29/4/2013.; accepted for publication 9/10/2013.)

**Abstract.** The history of architecture is defined as the study of architectural features of different historical periods and part of the history of architectural arts. While the theories of architecture is defined as the art that was used in building, the approach and discussion of architecture and its sciences, and what is more important; it's emerging within educational and scientific research environments. With the rise of scientific research in the fields of history and theory of architecture, it is difficult for any researcher to have complete knowledge of the human output in this domain unless taking a study sample for analysis which is what happened in this study by taking the Journal of King Saud University, Architecture and Planning since its first issue till the twenty- third edition.

The Methodology of the study was based on two consecutive stages. First, defining variables to analyze the deliberated researches which is represented in analyzing the number of published researches in the fields of History and Theories of Architecture of the total researches published in the magazine, analysis of the type of study and its specialization and study of the number of researches published by faculty members comparing of the publishers that don't belong to faculty members. Then, analyzing the content of this research to classify it under the headlines of detailed and listed subjects of its containing theme. Out of the results of the study, it is revealed after collecting and analyzing the number of the published researches that it forms 24% of the total researches published over years in the magazine. If we get to know that the head themes of architecture field and its sciences are fourteen specializations represented in (architectural designs - Interior Design - architectural education - Architecture and Computer - architecture and the environment - Landscaping - housing - building materials - construction techniques - Project Management - the management of cities - practice of the profession - urban planning - transport). The quality of desktop studies have included types of other studies represented in field studies and desktop field study in History and Theories of Architecture domain.

**Keywords:** History of architecture researches, Theories of architecture researches, Department of architecture and building sciences, Faculty members.